

[comme si c'était mon été]

12. april 2020



regarde, je me dis, cette image, cette couleur, cet instant, le seul moment où le coeur, l'oreille peut se calmer, un regard en dehors à travers la fente, à travers les clôtures et par-dessus tous les murs. puis: tranquillité. calme. pour un instant, silence. face de l'ampleur inquiétante, trouver l'excuse dans le plus petit, pour ne pas ... quoi *dire* sans mensonge, sans camouflage. sans essayer de dévier. changement de la direction. début, fin, un cercle, toujours de nouveau. ressentir plus proche du soleil à restant au plus loin de cela que je veux croire, insaisissable loin dans l'univers. tout cela, qui s'épanouissait comme un premier départ. les mots se rejoignent en réveillant, filme sans tonalité. la première tasse de café, l'inventaire de possibilités. me cacher dans ce que j'ai fait hier, avant-hier, ce que je ferai demain. des petites fuites. me perdre dans une image, sans perdre. m'exposer la peau au soleil qui était tombée dedans, juste pour un instant, à travers cette fente, comme si c'était mon été

foto: l'acacia. mimose
le pradet, 11. april 2020

[als wäre dies mein sommer]

12. april 2020



schau, sage ich mir, dieses bild, diese farbe, dieser augenblick, der eine moment, in dem dein herz sich ausruhen kann und das ohr, einen blick durch den spalt nach draussen, durch die zäune und über alle mauern hinweg. stille. ruhe. für einen augenblick schweigen. vor dem beunruhigenden grossen im allerkleinsten meine ausrede finden, um nicht. was kann ich sagen ohne lüge. täuschung. versuch der ablenkung. ändern der richtung. anfang, ende, ein kreis, immer wieder neu. der sonne am nächsten fühlend, am weitesten entfernt. unnachfühlbar weit im universum entfernt von dem, was ich glauben will. was aufblühte wie ein anfang. im erwachen fügen sich worte zusammen, film ohne bild. erster kaffee, inventur der möglichkeiten. hineinretten in das, was ich gestern tat, vorgestern, morgen tun werde. kleine fluchten. mich in einem bild verlieren ohne zu verlieren. meine haut der sonne preisgeben, die für den augenblick durch diesen spalt hineingefallen war, als wäre dies mein sommer

foto: l'acacia. mimose
le pradet, 11. april 2020